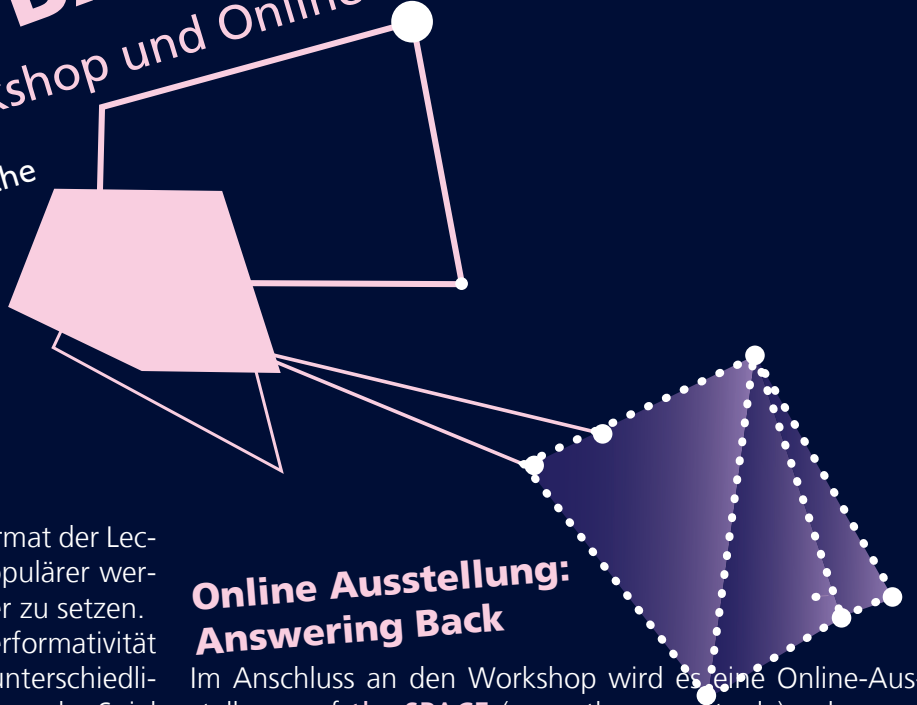


ANSWERING BACK

Lecture-Performance-Workshop und Online-Ausstellung
Veronika Reichl in Kooperation mit
the.SPACE und Institut für alles Mögliche



Answering Back untersucht und nutzt das Format der Lecture-Performance, um sich mit dem immer populärer werdenden Genre der Online-Lectures auseinander zu setzen. Thema ist der Vortrag als Performance: die Performativität des Vortrags, der Vortrag als Kunstformat, unterschiedliche Vortrags-Personas, der Gebrauch der Stimme, das Spiel von Sagen und Zeigen, abstrakten Gedanken als Abenteuer und die Poesie der Sachlichkeit. Thema sind zudem im Netz existierende Online-Vorträge: die Konventionen des Online-Vortrags, seine Erzählstrategien, vorkommende Formen der Beweisführungen, Körperbeherrschung, das Ausstellen von Authentizität, Humor als Hilfsmittel, Strategien zur Aktivierung der Zuschauer und das Zelebrieren von Erkenntnis.

Lecture-Performance-Workshop: Answering Back

Dieser Workshop untersucht verschiedene Aspekte von Vorträgen und Vortragsperformances. Es geht ums Experimentieren mit Sprech- und Erklärweisen und mit verschiedenen Verhältnisse von Sagen und Zeigen. Wenn man das Vortragen ausprobiert, braucht man ein Thema, über das man dabei spricht. Im Workshop ist das Thema unserer Vortragsexperimente die Analyse und das Antworten auf Online-Vorträge aller Art. Der Workshop hat also vier Schwerpunkte: 1. Analysieren von Vorträgen und Vortragsperformances aus dem Internet, 2. Spielen mit verschiedenen Sprech- und Erklärweisen. 3. Ausprobieren verschiedener Verhältnisse von Sagen und Zeigen. 4. Entwickeln von eigenen Vortragsperformances.

Online Ausstellung: Answering Back

Im Anschluss an den Workshop wird es eine Online-Ausstellung auf the.SPACE (www.thespace.de) geben, an der alle Workshopteilnehmer teilnehmen können. Die Ausstellung wird aus Performance-Filmen bestehen, die auf bestimmte Online-Vorträge aus dem Internet antworten. Alle Arbeiten werden bei der Vernissage im **Institut für alles Mögliche** gezeigt. Die Performances können vorproduziert werden, sie können aber auch live am Abend der Vernissage aufgeführt und dann online gestellt werden.

Wenn Ihr mitmachen wollt:

Schutzgebühr für den Workshop und eine mögliche Ausstellungsteilnahme sind 20 €. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Bitte schickt mir eine Kurzbio, einen Link zu Eurer Arbeit oder sonst etwas, wodurch man ein bisschen was über Euch erfährt, sowie drei Sätze darüber, warum ihr mitmachen wollt. Danke.

Anmeldung und Informationen unter:
veronika@reichl.net

Termin Workshop:

Samstag, 28. 9.2013, 14 – 18 Uhr

Sonntag, 29. 9.2013, 12 -18 Uhr

im Institut für alles Mögliche, Berlin.

Termin Vernissage:

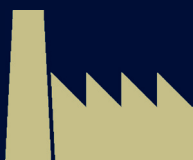
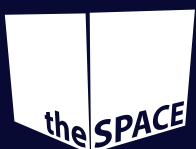
Freitag 8. November

im Institut für alles Mögliche, Berlin.

Termin Ausstellung:

Samstag 9. November – Donnerstag 5. Dezember auf
the.SPACE (www.thespace.de)

Sprache: Je nach Bedarf Deutsch oder Englisch oder beides



www.veronikareichl.com

<http://vimeo.com/veronikareichl>

www.i-a-m.tk